

## **Clair Alajos**

Clairmond 1826 – Pest 1866

Római katolikus vallású családból származik. Gyermekkorában apjától tanul vívni.

1843-44-ben szobrászatot tanul, két szoborkompozícióját díjjal ismerik el Pesten.

1844-ben apja Clair Ignác, újsághirdetésben keresett mecénást fia művészi tanulmányainak finanszírozásához.

1847-48-ban Győrben tartózkodott és testgyakorló intézetet tartott fent 30 növendékkel. Nyilvános vizsgákon is népszerűsítette egyletét. Rendszeresen látogatott Győrbe.

1848. október 7-én önkéntesként belép a 34. honvéd zászlóaljba ahol Őrmesterként teljesít szolgálatot.. November 30-án megsebesül.

December 14-től honvéd hadnagy és a Hadi Főtanoda tornatanára, Budapesten.

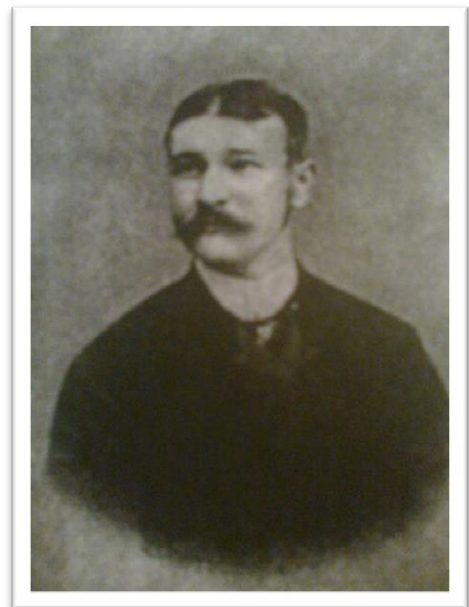
1849. január 5-től futártiszt a Hadügyminisztériumban, júniusban az esztergomi katonai szállítóházhoz osztják be.

A szabadságharc leverése után Olaszországba menekül ahol szobrászatot tanul.

Magyarországra visszatérve, családi hagyományból a torna és a vívás oktatásával foglalkozik. Megalapítója és igazgatója a Budai Torna és Vívóegyletnek.

1865-ben nézeteltérésbe keveredik Pest másik híres vívó családjának, a Chappon család egyik tagjával. Az ezt követő párbajban - mely a magyar párbajszokással ellentétben, a francia ízlés szerint, párbajtőrökkel folyt le - súlyos sebet szerzett. Egy év múlva, 40 évesen, ebbe a sérülésbe hal bele, négy gyermeket hagyva árván.

Egyik fia az ifjú Clair Vilmos, a fővárosban és Nagyváradon járt gimnáziumba, majd Pestre a jogi Egyetemre iratkozott be. Tanulmányait abba hagyva 5 éven át képviselőházi tisztviselő. 7 éves korától, Keresztessy József vívómesternél tanult vívni. Később évtizedeken át újságíróként dolgozott. Ő maga is több híres párbajt vív.



**Clair Vilmos**